



# Festen'Oc 2024

## Programa

Haute Ariège – SAURAT (09400) – Arièja Nauta

# Sent Joan - Dissabte 22 de Junh - Samedi 22 Juin

18h-19h30 : **Talhièr de danças tradicionalas** per **E.Guillaud** **Place de la Rende**  
Stage de danses traditionnelles par E.Guillaud

19h30-20h : **Trad'Apéro** ande **Les Irètges** **Place de la Rende**

**Repaish** sus plaça previst – **Repas** sur place prévu, inscription [repas.festenoc@mailo.com](mailto:repas.festenoc@mailo.com)

21h-22h : **Bal** ande **Tribal** **Place de la Rende**  
Bal avec Tribal



TriBal est né dans les montagnes ariégeoise de Saurat, pendant l'été 2022, avec la furieuse envie de faire bouger les chevilles et secouer les genoux !

Avec des compositions néo-trad résolument actuelles, nourries des influences diverses de ses 4 musicien.ne.s, TriBal tente la fusion de sa musique incandescente avec les danses folk.

Entre mazurka, cercle circassien et autres scottish, TriBal déballe ses tripes, ravive les braises logées dans les ventres, et crée l'alchimie avec des tribus naissantes de danseur.euse.s, adepte ou non de danses trad'

Et quand c'est possible, TriBal s'accompagne d'un jongleur-cracheur de feu pour enflammer un peu plus la piste de danse... Thomas Bier : guitare ; Joseph Winter : basse ; Romain Borre : batterie ; Sylvie Romiguière : saxophone ; Pierre Colzy : art du feu

22h15 : **Espectacle de fòc e Fòc de Sent Joan** **Place de la Rende**  
Spectacle de feu et Feu de la St Jean

22h30 : **Bal Guillaume Lopez & le Bal del Lop Trio** **Place de la Rende**

Depuis 2002, Guillaume LOPEZ s'est produit sur de nombreux parquets, dans diverses formations : Brotto Lopez, Montanha Negra, Cie Christian Vieussens, Los D'enloc, Thouxazun, Votz en bal, Le Grand Bal...

Lo Bal del Lop est un florilège de ses 20 ans de bal. (Prononcez Loup').

Entre compositions et airs traditionnels du Quercy et de Gascogne, ce bal vous suggère de *boleguer* vos arrières-trains. *En plaça per la dança !*



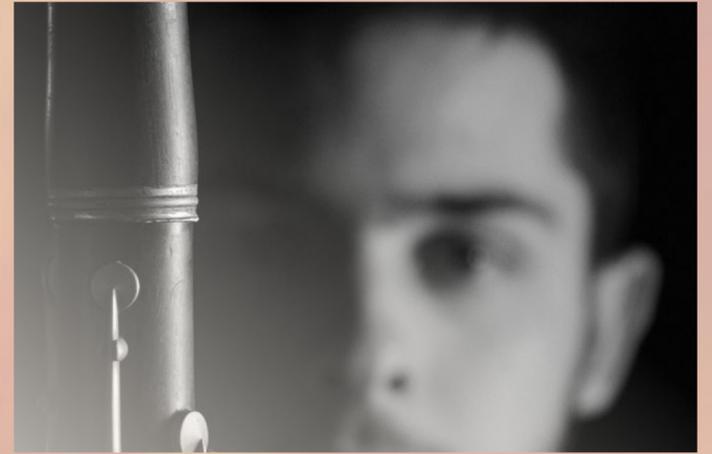
# Divendre 12 de Julhet – Vendredi 12 Juillet

18h30-20h : **Bal** ande **Mickaël Vidal**

Bal avec Mickaël Vidal

De la clarinette, du chant et de l'accordéon diatonique pour faire danser ou pour écouter. Un bal qui laisse une place démentielle à l'improvisation et aux surprises. Un concert qui raconte des histoires. Du roots quercynois, du brut, du beau et une pointe de pathos. Voici un solo sans détour qui redonne à la voix son importance dans la fête. La voix chantée et la voix parlée prennent de la place et s'aèrent fréquemment l'esprit en s'effaçant devant les sonorités instrumentales. Enfin bref. Tous ces mots pour vous parler d'un moment dont personne ne sait ce qu'il s'y passera.

**Place de la Rende**



**Repaish** sus plaça previst – **Repas** sur place prévu

**Place de la Rende**

21h15 : **Bal** and'el grop **Camille en Bal**

Bal avec le groupe Camille en Bal

**Place de la Rende**



Camille Simeray est à ses amours occitanes pour un moment séduisant, cadencé, « emBALant ». Depuis plus de 10 ans, Camille est une des voix incontournables de la scène occitane. Fondatrice et chanteuse de la Meute Rieuse on l'a également vue aux côtés de Guillaume Lopez, Manu Theron ou Xavier Vidal.

Camille chante pour vos pieds, pour vos corps BALancés, pour vos pensées du soir, elle vous invite à partager ses rencontres, ses moments de joies et d'émotions.

Entre saveurs terriennes de pays viticole, envolées endiablées, percussions primitives et voix enlacées, « Camille en Bal » vous cire le parquet ! En dança !!

23h45 : **Concert Goulamas'K**

**Place de la Rende**

**Goulamas'K délivre une musique à l'énergie dévastatrice et contagieuse. Son terrain de jeu, c'est le live, le concert, où il donne tout de son rock cuivré, rythmé, métissé et enraciné.**

Ses 7 musiciens multi-instrumentistes passent du sax à la gralla, de la trompette au sac de gemecs, du clavier au bouzouki, le tout pimenté par une présence affirmée du flabiol. Le chant, sur des textes engagés en occitan, catalan et français et soutenu par des chœurs rassembleurs, est le maître d'oeuvre de cette énergie brute et contagieuse. Avec plus de 20 ans de boulègue, Goulamas'K est un groupe incontournable de la scène occitane.



# Dissabte 13 de Julhet – Samedi 13 Juillet

10h-12h : **Estagi occitan** ande **IEO 09**

**Maison d'Amont**

Stage occitan avec IEO 09

S'una lenga pòt morir? Projeccion animacion a l'entorn del film "La lenga defenduda" de l'IOA  
Per la collècta de testimoniats dirèctes del monde que la parlan o la parlèren, es la lenga, la  
sieu istòria, le sieu avenidor, qu'aqueste documentari fè entendre.

*Une langue peut-elle mourir? Projection-animation autour du film "La lenga defenduda" de l'IOA  
A travers la collecte de témoignages directs de celles et ceux qui la pratiquent ou l'ont pratiquée,  
c'est la langue, son histoire, son devenir, que ce documentaire donne à entendre.*

14h30-16h : **Estagi de danças** ande **La Pèiro Douso**

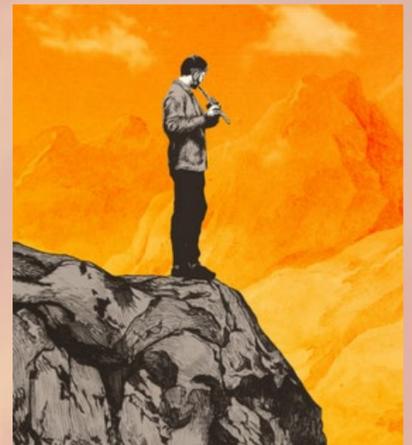
16h15-16h45 : **Recital de cants Massadèls E que cantam e que cantam**

17h - 18h30: **Concert Guillaume Lopez Votz e buf**

**Maison d'Amont**

Première création en solo, « buf e votz » (souffle et voix) laisse place à l'authenticité, à la simplicité.

Avec sa voix, sa collection d'instruments à vent (sax, flutes, fifres, graile, cornemuse...), un sampleur et quelques accessoires disposés sur scène, Guillaume nous propose un répertoire constitué de ses compositions originales et du répertoire traditionnel des Pays d'oc. Une occasion pour le chanteur toulousain de vous faire découvrir son univers, ses origines espagnoles, sa passion pour les voyages et les échanges qui ont façonné sa singularité.



18h30-20h : **Bal Orquestrina Trama**

**Place de la Rende**



“Trapala” est un mot aragonais pour dire “faire la fête”. De cette façon le nouveau spectacle est un concert vif et festif, voyage dans les différents territoires des Pyrénées. Vous pourrez écouter des musiques traditionnelles de l'ensemble des Pyrénées interprétées et arrangées sous le regard de jeunes musiciens Catalans. Vous trouverez des chansons en catalan, en occitan, en aragonais et en basque. Des chansons qui viennent des petits villages de montagne, des vallées isolées, des vieux sentiers de montagne. Notre spectacle est une revendication à travers la musique pour rapprocher la culture des territoires qui sont proches géographiquement mais éloignés politiquement.

**Repaish** sus plaça previst – **Repas** sur place prévu

**Place de la Rende**

21h15 : **Bal La Pèiro Douso**

**Place de la Rende**



La Pèiro Douso est un groupe de musique traditionnelle occitane originaire des Alpes Cottiennes italiennes. Il propose un répertoire de musique traditionnelle de danse des vallées et de toute la zone occitane avec l'intention de créer une ambiance festive et conviviale à chacun de ses concerts  
Bertetto Davide - saxophone contralto et ténor, Bounous Sergio - clarinette et saxophone soprano , Lombardo Simone - cornemuses, flûtes et vielle, Pellegrino Luca - accordéon et voix, Ricca Stefano – batterie, Tinetto Matteo - bas tuba

23h45 : **Concert** and'el grop **Les Booze Brothers**

**Place de la Rende**

Concert/Bal avec le groupe Les Booze Brothers

Les Booze Brothers ont vu le jour en 1999, à l'aube d'un nouveau millénaire.

Le groupe réunit alors aussi bien des artistes de musique traditionnelle irlandaise que des membres de groupes Punk Rock de Toulouse et des Pyrénées.

C'est de ce brassage improbable d'origines et d'influences musicales diverses et variées que naîtra le style à la fois unique et universel des Booze Brothers: du Punk Rock 90's à la sauce celtique !

Les violons, Bodhràn, accordéons et autres flûtes se mêlent aux guitares électriques et aux rythmiques supersoniques créant ainsi une musique ultra énergique, enjouée et tribale. Et ce, bien que les textes (en anglais, français ou occitan), soient quant à eux signifiants, porteurs de messages forts et engagés.



1h30 : **Concert VARALH BALETI**

**Place de la Rende**

**Tchatche Reggae-Ragga - Concèrt Ragga Balèti**

**Dos tchatchaires - selectaires, de platinas, de riddims e de bassas... E de guests suspresa !**

- **Sil** : tchatche, chant, mix

- **MrBrun** : tchatche, chant, mix

Un Ragga-Balèti " a l'anciana" , animé par Sil et MrBrun, au mix et au micro, en interaction avec le public...

En òc, en patois ou en francitan, la rime et l'esprit pour faire bouléguer la place !

